



## CURRÍCULO DE RAFAEL ÁNGEL FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ



**Rafael Ángel Fernández Gutiérrez**

Periodista, Nº de Reg. Prof.: 17.117

Miembro de la Asociación de la Prensa de Sevilla, la Federación Internacional de Periodistas, y Reporteros Sin Fronteras.

Lugar de Nacimiento: Sevilla, España

Lugar de Residencia: Sevilla

Móvil: (+34) 668-88-71-81

E-mail: [laborosrafg@periodista-es.com](mailto:laborosrafg@periodista-es.com)

Webs Personales: [www.periodista-es.com](http://www.periodista-es.com) | [www.rafaelangel.es](http://www.rafaelangel.es)

PressAge: [www.agenciacomunicacion.com](http://www.agenciacomunicacion.com)

Pressnet: [www.pressnetweb.com](http://www.pressnetweb.com)

LinkedIn: [linkedin.com/in/pressnet](https://www.linkedin.com/in/pressnet) Twitter: [twitter.com/pressnet](https://twitter.com/pressnet)

### I. ESTUDIOS REALIZADOS:

1997-1999: Cursos de Doctorado del Programa Comunicación Social (Universidad de Sevilla).

1996: Licenciado en Ciencias de la Información, Rama de Periodismo (Universidad de Sevilla).

1997: Diplomado. Formación Teológica para Seglares (Escuela Diocesana de Teología para Seglares de Sevilla).

### II. PREMIOS:

2004: Ganador de la V Edición de los Premios Cibersur a las Mejores Webs Andaluzas en la Categoría: Periodista.

2002: Premio NetMedia European Online Journalism Awards en la Categoría Best Investigative Reporting.

### III. EXPERIENCIA PROFESIONAL:

#### ► **2018 (enero a julio) Ayuntamiento de Sevilla. Periodista.**

- Elaboración de estudios e informes sobre estrategias de comunicación institucional del Ayuntamiento de Sevilla.
- Creación, redacción, adecuación y publicación de textos informativos y técnicos para las noticias del Ayuntamiento, Participación Ciudadana y Urbanismo, tanto en formato offline como online.
- Otras tareas periodísticas, propias del Gabinete de Comunicación.

#### ► **Especialista en Periodismo Digital y Social Media.** Puede proporcionarle/s una increíble presencia, visibilidad y reputación en Internet.

Elaboración de estudios e informes sobre estrategias de comunicación. Redacción y distribución de noticias y comunicados, asesoría de imagen, organización de eventos y ruedas informativas, relación con los medios de comunicación, comunicación corporativa e institucional, gestión de comunicación de crisis, campañas de prensa, social media, redes sociales, creación de webs y blogs, promoción web y

provisión de contenidos.

► **Actualmente** realiza trabajos periodísticos y de promoción y provisión de contenidos de páginas web para las empresas que contratan sus servicios. ( Ver: [www.agenciacomunicacion.com](http://www.agenciacomunicacion.com) ).

Creador y Director de la web "Pressnet" (Periodistas, Periodismo y Medios de Comunicación en Internet / Journalists, Journalism and Mass Media in Internet), en la Red desde el 23 de marzo de 1999. ( Ver: [www.pressnetweb.com](http://www.pressnetweb.com) | [servicios.pressnetweb.org](http://servicios.pressnetweb.org) ).

Pressnet ha sido galardonado en la **V Edición de los Premios Cibersur a las Mejores Webs Andaluzas en la Categoría: Periodista** (2004), compitiendo entre otros con Canal Sur (RTVA). (Ver más información: [www.pressnetweb.com/press](http://www.pressnetweb.com/press) ).

Pressnet es el portal ganador del **NetMedia European Journalism Online 2002 Awards en la Categoría: Best Investigative Reporting**, en competencia entre otros con la BBC Radio & Television. (Ver más información: [www.pressnetweb.com/press](http://www.pressnetweb.com/press) ).

2011 – 2005 – 2003: **Cumbre Mundial de Diseño en la Prensa (Ediciones: I, III y VII)**. Difusión mundial de información.

2004 - 2005: Estepona Ciudad del Periodismo. Promoción y difusión de información internacionales.

2003: III Congreso Internacional de Periodismo Médico y I Congreso Virtual Mundial de Periodismo y Temas de Salud. Difusión a profesionales del Periodismo y la Comunicación Social de lengua hispana.

2003: NetMedia: Congreso, Seminario y Premios de Periodismo Digital Europeo. Difusión de información de los eventos a medios de comunicación, asociaciones profesionales, periodistas y docentes de todo el mundo.

2002 a mayo de 2003: Columnista de la Revista Agenda de la Empresa.

2000 y 2001: Campañas y Gabinete de Prensa para El Excelentísimo Ayuntamiento de Salteras, Sevilla, España (I Fiesta del Asado y la Artesanía de Salteras y II Muestra de Artesanía y Productos de Salteras).

Desde 1999 a mayo de 2000: Redactor de breves semanales sobre Internet, elaboración y distribución de Noticias y Comunicados de Prensa, y promoción de páginas web, para la empresa de Servicios Integrales de Internet CentroRed.

Redactor, Locutor y Controlador de Radio en los siguientes Centros de Radiodifusión: Emisora Municipal de Gines (Radio Gines, Sevilla, 1984), y Radio Realidad (Sevilla, 1988-1990). Realizando informativos, programas de carácter cultural: infantiles, musicales, Historia del Cine, narrativa, magazines, etc.

1986-1990: Participación activa en debates y tertulias radiofónicas para diversas emisoras: Radio Nacional de España, Cadena Cope, Radio Meridional, Radio Guadalquivir, etcétera.

1984-1985: Responsable del Gabinete de Prensa y Relaciones Públicas del Centro Cultural Bogotá (Sevilla).

#### **IV . OTROS CONOCIMIENTOS:**

2022: - Periodismo emprendedor: cómo monetizar y promocionar medios digitales sustentables. Curso del Centro Knight para el Periodismo en las Américas, en alianza con SembraMedia y Ajor, con el apoyo de Google News Initiative y Climate and Land Use Alliance.

2021: - Estrategias de producto para el periodismo: Cómo alinear contenido, audiencia, monetización y tecnología. Curso del Centro Knight para el Periodismo en las Américas, en alianza con News Product Alliance, con el apoyo de Google News Initiative.

- Introducción al periodismo de datos: cómo encontrar y procesar grandes volúmenes de información. Curso del Centro Knight para el Periodismo en las Américas, con el apoyo de Microsoft.

- Periodismo ambiental | Por qué importa lo local: Fuentes. Curso impartido por Thomson Foundation en colaboración con Federación Internacional de Periodistas, Carbon Brief, Clean Energy Wire, Blue Foresta, Periodistas por el Planeta.

- Curso Diversidad en las noticias y en las salas de redacción. The University of Texas at Austin. Knight Center for Journalism in the Americas. Moody College of Communication. Con el apoyo de Google News Initiative.

### **Con amplia Formación Periodística acerca de la COVID-19.**

2021: - La cobertura sobre la vacuna para la COVID-19: Lo que los periodistas deben saber. Curso del Centro de Knight realizado en alianza con la UNESCO, el PNUD y la OMS, y cofinanciado por la Unión Europea.

- Desinformación y fact-checking en tiempos de COVID-19 en América Latina y el Caribe. Impartido por el Centro Knight en alianza con la UNESCO.

- Reporteando sobre COVID-19: Vacunas. Thomson Foundation.

- Seguridad en la cobertura periodística de COVID-19. Thomson Foundation en colaboración con la Federación Internacional de Periodistas y Dart Centre Europe.

- Manejo de contenido en la cobertura periodística de COVID-19. Thomson Foundation en colaboración con la Federación Internacional de Periodistas, La Red de Periodismo Ético, Dart Center Europe y Free Press Unlimited.

- Informando durante Covid-19 - Verificación. Thomson Foundation con el apoyo de First Draft.

2020: Periodismo en la pandemia: Cobertura de COVID-19 ahora y en el futuro. Centro Knight para el Periodismo en las Américas en la Universidad de Texas en Austin, en colaboración con la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la UNESCO, con el apoyo de la Fundación Knight y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

2019: Curso Violencias, Feminismos y Comunicación, organizado por el Grupo de Investigación Communication and Social Sciences (SEJ619), Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.

2013: Seminario de Trabajo para Comunicadores sobre Cultura e Identidad Gitana-Romaní. Asociación de Emisoras Municipales y Ciudadanas de Andalucía de Radio y Televisión. Financiado por European Commission Justice.

2011: Curso de Protocolo, Organización de Eventos y Comunicación Aplicada (Instituto Superior de Protocolo y Eventos).

2004 - 2005: Curso de Análisis de Conflictos Internacionales. Impartido por APY - Solidaridad en Acción, y auspiciado por la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Sevilla.

1999: Curso de Periodismo Digital, impartido por la Federación Andaluza de Asociaciones de la Prensa, España (200 horas).

1999: 190 Horas del Curso de Ayudante de Realización (Audiovisual) (Instituto de Formación y Estudios Sociales, Sevilla). Conocimientos de Cámara, Grabación y Montaje de Vídeo, Guión, Puesta en Escena, etc.

1998: Curso de Internet para Periodistas, y 1999: Cursos Básico y Avanzado de Internet para Periodistas (Asociación de la Prensa de Sevilla).

1996: Informática Nivel Usuario, y 1997: Curso de Internet Aplicada a la Educación. Ambos impartidos por la Confederación Española de Centros de Enseñanza).

#### **V . OTROS CURSOS Y SEMINARIOS:**

2021: • Cubriendo el coronavirus: un curso en línea para periodistas. First Draft.  
• Identificar y abordar las manipulaciones mediáticas. Agencia de Noticias Reuters. Patrocinado por Facebook Proyecto Periodístico.

2014: Jornadas Medios de comunicación e igualdad: una alianza necesaria. Parlamento de Andalucía y Consejo Audiovisual de Andalucía.

2010: Jornada sobre Periodismo Global: Crisis, oportunidades, desafíos y fronteras (Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla).

2005: Jornadas los Modos y los Medios: Reflexiones para un Periodismo Intercultural. (Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía).

2004: Jornadas Técnicas para Profesionales: Economía Social y Medios de Comunicación (Confederación Española de la Economía Social. CEPES - Andalucía).

2003: VI Jornadas de Comunicación: "La Radio, lugar de encuentro" (Confederación de Empresarios de Andalucía).

2002: I Seminario Internacional de Medios de Comunicación y Violencia de Género. (Fundación Audiovisual de Andalucía e Instituto Andaluz de la Mujer). • Jornadas de Seguridad en la Red. (Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla).

2001: IV Jornadas de Comunicación: "Información y Economía" (Confederación de Empresarios de Andalucía).

2000: III Jornadas de Comunicación: "Información y Poder" (Confederación de Empresarios de Andalucía). • I Jornadas sobre Periodistas y Problemas Sociales "Otra Visión Social" (Asociación de la Prensa de Sevilla y Fundación por el Progreso de Andalucía).

1999: Seminario "Periodismo Electoral. Los Secretos de la Buena Información Política y las Técnicas de los Candidatos" (Asociación para el Progreso de la Comunicación, Sevilla).

#### **VI. OTROS DATOS DE INTERÉS:**

2021- Voluntario de Verified (Verificado). Iniciativa de Naciones Unidas para poner freno a los bulos y la información falsa.

2018 - Poeta en sesiones del Escaparate de Poesía de Sevilla, auspiciadas por el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS).

2004 - : Asociado y colaborador de Reporteros Sin Fronteras.

2003 - : Miembro fundador y Vocal de la Asociación de Periodistas Digitales de Andalucía.

Desde abril de 2000 es Mensajero del Manifiesto 2000 para una Cultura de la Paz y la No Violencia de la UNESCO.

Colaboró en recitales poéticos organizados por la Agrupación Poética "Noches del Baratillo" (Sevilla, 1988-1989).

Fue miembro del grupo de fundadores del centro Cultural Bogotá (Sevilla, 1984-1985); asimismo, en 1986 fue miembro fundador del Colectivo creativo Halley (Sevilla).

#### **VII. OTRAS CAPACIDADES DE CARÁCTER NO TÉCNICO:**

Capacidad para las relaciones humanas y el trabajo en equipo. Iniciativa, seriedad, formalidad, compromiso, disciplina y voluntad de autosuperación.

#### **VIII. DISPONIBILIDAD:**

Busco nuevas oportunidades profesionales. Plena disponibilidad horaria y para viajar o fijar su residencia en otro lugar.

**AVISO:** El autor de este documento, desea que los datos que aparecen en él, **NO** sean utilizados para enviarle publicidad, suscribirle a boletines o listas de correo, ni para ser vendidos a particulares, empresas u organizaciones. Para ello se acoge a las **Leyes de Protección de Datos Internacionales**, y a las vigentes en España sobre dicha materia.